

ITINERÂNCIAS

FESTiN

10º FESTIVAL DE CINEMA ITINERANTE
DA LÍNGUA PORTUGUESA

F A R O - P O R T U G A L

30 DE
MAIO A
1º DE
JUNHO '19

**INSTITUTO PORTUGUÊS DO
DESPORTO E JUVENTUDE**

Direção Regional do Algarve,
Rua da PSP - Faro

www.festin-festival.com
www.facebook.com/festin.lisboa



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



Apoio Institucional



Realização



Organização



Coprodução



Itinerância FESTin Faro

O FESTin - Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa celebra e fortalece as diferentes expressões culturais dos países de língua portuguesa através do audiovisual, em ambientes de partilha, intercâmbio e inclusão social.

Sua missão é difundir e contribuir ao desenvolvimento do cinema nestes países, reconhecendo o estado assimétrico da arte em cada um deles, porém valorizando suas origens históricas e culturais, além do fortalecimento e ampliação dos vínculos existentes.

Para alcançar um público cada vez mais amplo, desde a sua origem, em 2010, o FESTin realiza itinerâncias em Portugal, outros países da CPLP e também países de língua não-portuguesa. Por ocasião de sua 10ª edição, chega à cidade do Faro. No Instituto Português do Desporto e Juventude serão exibidos longas e curtas-metragens de Portugal, Brasil, Moçambique e São Tomé e Príncipe, alguns dos quais com a presença de realizador à sessão.

PROGRAMAÇÃO

Fado Tropical

Brasil / Portugal, 2019, 90 min., Ficção | M12

Dia 30 Maio, Quinta-Feira | 14h30 | Com a presença do realizador e elenco



Realizador: Cavi Borges

Com: Patricia Niedermeier, Jorge Caetano, Felipe Bond e Úrsula Corona

Sinopse: Dois irmãos se reencontram em Lisboa para jogar as cinzas do seu pai em três lugares de Portugal. Essa viagem abre questões afetivas entre os irmãos, onde o passado e o presente se encontram.

Biografia do Realizador: Cavi Borges é realizador e produtor da Cavideo Produções, locadora especializada em filmes de artes que depois virou produtora e distribuidora de filmes independentes. Já realizou 13 longas e 52 curtas. Destacam-se a curta A Distração de Ivan, que participou da semana da Crítica em Cannes, e o longa Cidade de Deus - 10 Anos Depois, que rodou mais de 90 festivais e ganhou 15 prémios. Cavi Borges se tornou grande referência do cinema independente brasileiro, tendo produzido mais de 200 filmes em 10 anos de trabalho.

Trailer: <https://vimeo.com/260129978>

Uma Vida à Espera

Portugal, 2016, 93 min., Ficção - Drama | M12

Dia 31 Maio, Sexta-Feira | 18h30



Realizador: Sérgio Graciano

Com: Miguel Borges, Isabel Abreu, José Mata, Afonso Pimental, José Martins e Carla Maciel

Sinopse: Um pai sai de casa levando consigo apenas a caixa do correio e uma mala. Senta-se numas escadas, na rua, à espera da resposta do filho. Todos os dias, por uma década, envia-lhe uma carta e todos os dias espera resposta. Ninguém o demove do seu objetivo. Por que o filho não responde? Haverá um filho? Essas e outras são as questões que se colocam ao longo do drama.

Biografia do Realizador: Sérgio Graciano (1975, Lisboa) é realizador desde 2006. Para além de realizar diversos documentários, séries, longas e curtas-metragens, nos últimos dez anos realizou algumas séries de ficção para canais de televisão portugueses e angolanos. Teve duas de suas séries premiadas como a melhor série do ano pela SPA Autores e ainda teve a novela *Laços de Sangue*, emitida na SIC, galardoada pelo Emmy Awards.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=mI5O2oVDQ24>

Serviçais, das Memórias à Identidade

São Tomé e Príncipe, 2017, 52 min., Documentário | M12

Dia 31 Maio, Sexta-Feira | 21h30 | Com a presença do realizador



Realizador: Nilton Medeiros

Sinopse: Depois do achamento, São Tomé e Príncipe envolveu-se no tráfico de escravos. A abolição da escravatura obrigou os colonos portugueses à contratação de mão-de-obra de Angola, Moçambique e Cabo Verde, que abriria caminho para o trabalho forçado – desempenhado pelos serviçais. Passados mais de meio século do fim do processo de descolonização (1975), muitos ex-serviçais e seus descendentes ainda vivem à margem da sociedade.

Biografia do Realizador: Licenciado em Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia com especialização em produção, realização cinematográfica e televisiva pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias. Funcionário da Assembleia da República Portuguesa como Realizador na ARTV – Canal Parlamento. Realizou vários trabalhos com o destaque para os documentários: Príncipe património mundial da biosfera da UNESCO, São Tomé e Príncipe – o destino de sonho, O novo amanhecer, São Tomé e Príncipe – Retalhos de uma História. Criou o projeto Roças de São Tomé e Príncipe – do passado ao presente... que futuro? No âmbito deste projeto realizou os documentários “nem meu nem teu... é nosso” e “Serviçais das memórias à identidade”.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=NBi9lq1JY7k>

Minhocas

Brasil, 2013, 82 min., Animação | M6

Dia 01 Junho, Sábado | 16h00



Realizadores: Paolo Conti e Arthur Nunes

Sinopse: Acidentalmente cavados para fora da terra, Júnior e os seus amigos Linda e Neco procuram uma forma de voltar para casa, mas antes precisam de impedir os planos de dominação das minhocas pelo terrível Big Wig. Uma aventura emocionante, cheia de desafios e descobertas sobre o verdadeiro valor da amizade.

Biografia dos Realizadores: Paolo Conti e Arthur Nunes – Realizadores e produtores de Minhocas (2013), a primeira longa-metragem com a técnica stop-motion no Brasil, baseada na curta de mesmo nome produzida em 2006, realizada por Paolo Conti e premiada nos mais importantes festivais de audiovisual do Brasil e exterior.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=767V6tP2yeU>

Sessão de Curtas

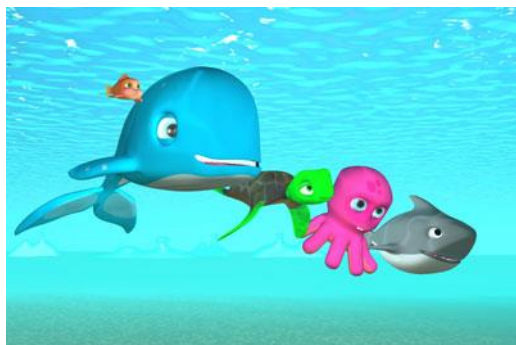
“FESTinha 10 Anos”

Duração total: 52 min. | M4

Dia 01 Junho, Sábado | 15h00

A Baleia Jubarte

Brasil, 2013, 3 min., Animação



Realizador: Alexandre Augusto Campaneli

Com: Rodrigo Campaneli (voz)

Sinopse: Uma baleia da espécie jubarte – também conhecida como baleia-corcunda ou baleia-cantora – vivia feliz a nadar até ao dia em que ficou presa no lixo atirado ao mar.

Biografia do Realizador: Produtor teatral e cineasta, formado em Administração de Empresas, Tecnólogo em Produção Multimídia e Cineasta pelo Instituto de Ensino Superior de Brasília. Em 1998, fundou juntamente com o seu irmão Rodrigo a Casa de Artes Campaneli em Vitória/ES, que logo se tornou o principal espaço de criação artística do Estado do Espírito Santo. Hoje, abriga um grupo teatral, uma editora de livros, uma escola de teatro, música e dança e um estúdio cinematográfico.

A Lagarta e a Galinha

Itália / Portugal, 2013, 10 min., Animação



Realizadoras: Katya Rinaldi e Michela Donini

Sinopse: Uma lagarta e uma galinha são as melhores amigas. Ambas sabem que chegou a altura de se separarem; será a natureza, o pulsar secreto do mundo, a ditar esse ritmo.

A Zeropeia

Brasil, 2018, 27 min., Animação



Realizador: Rodrigo Guimarães

Com: Regina Sousa, Vander Lee, Marina Machado, Maurício Tizumba, Fernanda Takai, Marku Ribas

Sinopse: Dona Centopeia está passeando feliz pela floresta quando encontra pelo caminho a Barata, o Boi, o Macaco e a Cobra. Todos ficam espantados com suas 100 perninhas e dão a ideia: amarrar suas patinhas para ficar como eles. Afinal, para que tantas patas? Depois de virar uma Zeropeia, ela decide que o mais importante era ela ser ela mesma, com suas 100 patinhas e suas próprias ideias na cabeça.

Biografia do Realizador: Luiz Fernando Guimarães é Diretor da Imagini Brasil Studios. Entre seus filmes destacam-se Peter Rabbit (2017) – Longa de Animação - Sony Pictures - Função: Iluminador e Compositor Digital, Lego Ninjago, o Filme (2017) - em fase de produção – Longa de Animação – 2017 - Warner Bros - Função: Iluminador e Compositor Digital, Lego Batman, o Filme (2017) – Longa de Animação 2017 - Warner Bros - Função: Iluminador e Compositor Digital, A Lenda da Tarzan (2016) – Longa de Ficção – 146min – Warner Bros – Função: Iluminador Digital, A Série Divergente: Convergente.

Os Pestinhas e o Ladrão de Brinquedos

Moçambique, 2013, 12 min., Animação



Realizador: Nildo Essá

Com: Halima Essá (voz)

Sinopse: Quando um dos filhos dos Pestinhas (Lili, Minhoca e Zé Gordo) sequestrado pelo ladrão da zona, cabe a estes recuperar o mesmo, até que a certo ponto se apercebem que afinal este ladrão tem outros brinquedos com planos de revender... Os Pestinhas e o Ladrão de Brinquedos é uma animação educativa, que retrata de forma indireta o rapto de menores.